**Andy Grabner - Biographie**

Andy Grabner wurde in Salzburg geboren. Mit 7 Jahren begann er Violine zu spielen und wechselte später zum Schlagzeug. Er studierte klassisches Schlagwerk am Mozarteum in Salzburg und Jazzschlagzeug an der Musikuniversität Graz. Weitere Studien absolvierte er am Drummers Collective New York u.a. bei Ian Froman, Pat Petrillo, Lincoln Goines, Leroy Clouden sowie an der Donau Universität Krems (Musikmanagement).

Musikalische Zusammenarbeit u. a. mit:

Wycliffe Gordon, Marty Erickson, Steven Mead, Jens Lindemann, Allen Vizzutti, Heinrich von Kalnein, Joan Faulkner, Sabine "Sassy" Holzinger, Erwin Schmidt, Robert Dick, Axel Zwingenberger, Rudi Wilfer, Rex Richardson, Heinz von Hermann, Willi Resetarits, Stella Jones, Niddl, Dusko Goykovich, Laurinho Bandeira, Juci Janoska, Gail Anderson, Lisa Wahlandt, Hans Krankl, T.C. Pfeiler, Robert Friedl, Hermann Linecker, Herb Berger, Robert Bachner, Peter Arnesen, Hans Gansch, Gottfried Stöger, Martin Grubinger, Die Dornrosen, Ganes, Österr. Ensemble für Neue Musik, Camerata Academica Salzburg, Concertgebouw Orchester Amsterdam, SoundInnBrass, Ensemble für perkussive Kunst München, Salzburger Festspiele, Mozarteum Orchester Salzburg, Orchester des Schleswig Holstein Musikfestivals, Salzburger Landestheater.

Andy Grabner unterrichtet Schlagzeug am Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk und ist als Dozent bei diversen Kursen tätig (u.a. Popfactory St.Pölten).